



REY AIERDI: Sí.

VIGILANTE1: ¡Eso son cocos!

REY AIERDI: ¿Qué?

VIGILANTE1: ¡Fingen el ruido de la locomotora con dos cocos vacíos!

REY AIERDI: ¿Y qué? Viajamos desde que las nieves invernales cubrían estas tierras a través del reino de Taifas...

VIGILANTE 1: ¿De dónde sacaron los cocos?

REY AIERDI: Los encontramos.

VIGILANTE1: ¿Los encontraron? ¿En Taifas? ¡El coco es un fruto tropical!

REY AIERDI: ¿Y eso qué importa?

VIGILANTE1: ¡Que esto está en zona templada!

REY AIERDI: El AVE golondrino vuela hacia el sur con el sol, y el AVEncejo y el AVEfría buscan climas más cálidos en invierno, y no son desconocidos en nuestra tierra plana.

VIGILANTE1: ¿Insinuáis que los cocos emigran?

REY AIERDI: ¡Claro que no! Pero pueden transportarlos.

VIGILANTE1: ¿Qué? ¿Un tren AVE transportando cocos?

REY AIERDI: ¡Podría agarrarlos por fuera!

VIGILANTE1: No es cuestión de por dónde los agarre. Es una simple cuestión de peso. ¡Un AVE en alta velocidad no puede con tantos quintales de cocos!

REY AIERDI: ¡Bueno, dejémoslo! ¡Id a decir a vuestro amo que Aierdi, rey de los vascones y vasconas acaba de llegar!

VIGILANTE 1: ¡Oiga! Para mantener su velocidad de rumbo con tanto peso, el pantógrafo del AVE debería transmitir miles y miles de kilowatios, ¿no?

REY AIERDI: ¡Por favor!

VIGILANTE1: ¿No es así?

REY AIERDI: ¡No me interesa!

VIGILANTE DEL CASTILLO 2: Podría hacerlo un AVE africano.

VIGILANTE1: Sí, sí, un AVE africano quizá, pero no uno europeo. ¡Eso es imposible!

VIGILANTE 2: Sí, estoy de acuerdo.

REY AIERDI: ¡Preguntad a vuestro señor si quiere unirse a mi cruzada!

VIGILANTE 1: Pero los AVEs africanos no son migratorios.

VIGILANTE 2: ¡Claro!

VIGILANTE 1: Así que tampoco pueden traer cocos.

VIGILANTE 2: ¡Espera un momento! ¿Y si los transportaran entre dos AVEs?

VIGILANTE 1: ¡Nooo! Tendrían que llevarlos en un palo.

VIGILANTE 2: ¡Muy fácil! Podrían haber usado una liana.

VIGILANTE 1: ¿Sujeta debajo del quitapiedras?

VIGILANTE 2: ¿Por qué no?

VIGILANTE 1: ¡Pardiez! Eso sí que es un Tren de Altas Prestaciones.

Goio Gonzalez Barandalla