



C/ Bailen 7 entresuelo
Dpto. 3, 4 y 5
Bilbao 48003

Telf.: 944169540

FAX: 944165151

lkn-cgt-estampa@hotmail.com

www.cgt-lkn.org/estampa

A LAS BARRICADAS

Negras tormentas agitan los aires
nubes oscuras nos impiden ver,
aunque nos espere el dolor y la muerte,
contra el enemigo nos llama el deber.
El bien más preciado es la libertad
hay que defenderla con fe y valor,
alza la bandera revolucionaria
que llevará al pueblo a la emancipación (bis)
En pie pueblo obrero, a la batalla
hay que derrocar a la reacción.
¡A las barricadas, a las barricadas,
por el triunfo de la Confederación! (bis)

RUESTA : Centro vacacional

Ruesta se encuentra en la provincia de Zaragoza, a las puertas del Pirineo oscense y navarro. La sierra de Leire al norte, y la Peña Musera al sur arropan el enclave rocoso sobre el que está el poblado, dominando el valle y el embalse de Yesa.

El entorno montañoso y la proximidad de los Pirineos hacen de Ruesta un lugar de riquísima flora y fauna, encontrándose numerosas especies vegetales y, sobre todo, una variada fauna.

Los musulmanes erigieron la fortaleza de Ruesta en el siglo X. Los navarros el monasterio de San Juan de la Ruesta en 1016.

En Junio de 1988 la Confederación hidrográfica del Ebro cedió el uso de Ruesta a la CGT de Aragón, para la recuperación de núcleos abandonados por la construcción de embalses.

La CGT en colaboración con el Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón, ha auspiciado el estudio de rehabilitación. En agosto del 93 se recuperó un edificio para su uso como albergue con capacidad para 32 personas, dotado con habitaciones con literas, servicio de comedor, calefacción, terraza y bar. Desde 1995 un segundo albergue está en marcha, estando los dos albergues dentro de la red del Camino de Santiago, contando con un centro de interpretación del mismo.

Se cuenta con Casa de cultura, salón de actos, sala de audiovisuales y biblioteca. A las orillas del río se sitúa la zona de acampada con una superficie de 16.000 metros cuadrados, totalmente cubierta de arbolado (robles, arces, sabinas, enebros..) La acampada cuenta con: aseos, incluida agua caliente y servicio de comida, fregaderos, lavaderos, tienda con los productos básicos, recepción-botiquín y mesas comedor.

Actividades: Deportes náuticos en el embalse de Yesa y río Aragón, excursionismo, visitas turísticas, ala delta, safaris fotográficos, alpinismo etc.

INFORMACIÓN (948)398082 albergues

(948)398081 camping

e-mail. ruesta@ruesta.com

web www.ruesta.com

8 Orrialde



CGesT Amp

El fanzine de la CGT en Gestamp Bizkaia

Nº 02 Marzo 2007 ko Martxoia 2. ZK.

TERRORISMO ACCIDENTAL

ANDA NO ME JODAS

Entre los casos que han conseguido colarse en la prensa del Régimen, destaca el de Ginés Blázquez Jiménez. Dos meses antes del atentado de la T4, tras 2 años de trabajo en la empresa (*sin contrato laboral*), muere asfixiado en Madrid tras intentar reparar una caldera comunitaria. La empresa le dio de alta y baja estando ya muerto.

Ni la asociación de víctimas del terrorismo convocó concentraciones a la puerta de la empresa, ni la fiscalía de la Audiencia Nacional inició diligencias por pertenencia a banda armada contra sus propietarios. Jueces y fiscales suelen invocar **alarma social** o la sensibilidad hacia el contexto social para aplicar las leyes. Terrorismo inmobiliario, terrorismo doméstico, terrorismo patronal, terrorismo ecológico, terrorismo

EDUKIA

<u>DIALISIS MENTAL</u>	<u>2</u>
<u>POLITICAS SALARIALES</u>	<u>3</u>
<u>¿SABIAS QUE?</u>	<u>4</u>
<u>CAMBIO CLIMATICO</u>	<u>5</u>
<u>CON FECHA DE CADUCIDAD</u>	<u>5</u>
<u>EL BOMBARDEO DE GERNIKA</u>	<u>6</u>
<u>30 AÑOS DEL PUNK (Mas o menos)</u>	<u>7</u>
<u>CAMPING DE RUESTA</u>	<u>8</u>

BOMBA FASCISTA

CONTRA SEDE DE CGT

El domingo 4 de marzo de 2007, estalló una bomba fascista de fabricación casera en la sede de CGT en Palma de Mallorca. La bomba de gran potencia ha causado conmoción en los vecinos de la zona, además de diversos daños materiales. Numerosos efectivos policiales acordonaron la zona y recogieron muestras del artefacto.

NAZIS NUNCA MAS

Como su propio nombre indica, un **área de descanso** es un *espacio concebido y dedicado a tal fin*, al igual que los aseos ... que cuando menos, suenan a higiene y limpieza. Analizaremos 2 zonas:

1 Zona de estampación. Las "letrinas" responden a una concepción bastante primitiva y denigrante, se limpian a base de manguera, y hacemos nuestras necesidades "a pulso".

En la zona de descanso, l@s compañer@s se hacinan por su escasa dimensión, por mesa está el suelo y unos deteriorados bancos sirven de asiento., la vidriera sirve para que las visitas no se queden indiferentes, viendo lo "bien" que trata la empresa el descanso de sus empleados.

2 Zona soldadura. Aunque a la mona se le pongan flores ... La zona de descanso no está aislada de humos, ruidos, chispas, el mobiliario (mesas y sillas) es insuficiente, con lo cual no responde a unas condiciones éticas de descanso.

Los aseos se colapsan cuando 3 personas se juntan para lavarse las manos y la ventilación la tenemos cuando se abre la puerta, . Justo al otro lado hay un aseo que siempre huele bien e incluso tiene inodoro. ¿Tienen mas privilegios las categorías superiores?. ¿O es que cagan flores y por eso no huele mal en sus aseos?.



Resumiendo:

1 Este artículo no debería existir ya **que tod@s tenemos derecho a unas normas básicas de salud y prevención de enfermedades.**

2 Descanso no está reñido con producción, si descansas en unas condiciones optimas, trabajas mejor.

3. ¿Tendré que hacerme un **lavado cerebral** para entender esto?.

El Punk es un movimiento musical de origen urbano que emergió a mediados de los 70 . Precedida por una variedad de prototipo de música punk en los 60 y a principios de los 70, el punk rock se desarrolló entre 1974 y 1976 en los Estados Unidos y el Reino Unido, donde grupos como Ramones y Sex pistols fueron reconocidos como los vanguardistas de un nuevo movimiento musical. Para algunos "Puristas" el PUNK nació oficialmente en 1977.

Normalmente las personas que integran este movimiento defienden los principios de igualdad y equidad. No tienen ninguna ideología política concreta pero muchos apoyan el anarquismo, además de algunas corrientes ideológicas de izquierda.

En lo *musical*, las letras del punk van generalmente ligadas a estas ideologías y sus composiciones, especialmente las de sus inicios, se caracterizan por su actitud independiente y amateur. Su música es un tipo de rock, sencillo, con melodías simples de duraciones cortas, pocos arreglos e instrumentos, y por lo general de veloz composición El punk rock se convirtió en un fenómeno en el Reino Unido a finales de los 70, su popularidad en otros lugares era más limitada. Durante los 80, algunas formas de punk emergieron en pequeñas escenas alrededor del mundo.

Musicalmente, el punk se define por canciones simples, usa letras con orientaciones políticas y sociales, sin orquestaciones ni grandes pretensiones. Usa un ritmo rápido y agresivo propicio para el denominado "*Moshing*" (en inglés), "*Pogo*" o "*slam*", en otros países. Se basa en empujones y golpes entre los que bailan, generando un ambiente caótico

El término inglés "punk" no tiene un significado claro. Es un término despectivo cuyo significado puede variar, aplicándose a objetos (significando algo así como "basura") o a personas (significando *vago*, *despreciable*, o también *basura*, *escoria*).

En 1974, en Nueva York, cuatro chicos de clase media urbana se unirían en la que algunos consideran la primera banda punk: Ramones. Sus canciones, melodías de no más de tres acordes, con composiciones sencillas, sin solos o grandes arreglos, cuyas letras tratarían temas comunes y de su vida cotidiana, y en especial su actitud anti-moda, sería la definición perfecta del naciente género punk, y una pauta a seguir para las bandas por venir.

Por su parte en Inglaterra se terminaría de crear el punk, si bien no tanto musicalmente, sí sucedería socialmente. Encabezados por los antilíderes Sex Pistols, la juventud de clase obrera tomaría la guitarra el bajo y la batería como armas y medios de expresión para gritar al mundo su repudio al orden social. Tal como después sucedería en muchos otros países, en Inglaterra pronto los grupos tomaron influencias de otros géneros, dándole un toque característico y especial al punk británico; el cual tomaría influencias del glam rock con sus pequeños riffs y su indumentaria; y del reggae y ska jamaicanos, el cual es notable en especial en The Clash, considerado junto con los Sex Pistols el principal grupo británico de punk.

Así pronto Nueva York se convertiría junto con Londres en la cuna del punk, atrayendo a miles de jóvenes que hasta entonces no sentían que pudiesen encajar con un mundo que se pintaba ajeno a su sentir.

La filosofía punk puede resumirse en "HAZLO TU MISMO". Rechaza los dogmas, y no busca una única verdad. Cuestiona todo lo que le rodea, con un desprecio por las modas y la manipulación mediática. Es decir: **No te dejes engañar y piensa por ti mismo.**



¿Sabías que.....?

- ... un campo de golf de 18 hoyos es una enorme esponja que consume **en las 10 horas** diarias de riego habituales tanta agua como una localidad de **8.640 personas en 24 horas**.
- hay una joya mediterránea: la posidonia. Un metro cuadrado de esta planta marina (no alga), con hojas y flores caducas, produce **10 litros de oxígeno al día**.
¡Más que 1 metro cuadrado de bosque tropical!..
- la recuperación de un robledal quemado a su estado primitivo precisa de **500 años**.
- la última ballena de los vascos se pescó en Orio (Guipuzcoa) el 14 de Mayo del **1901**.
- España fue el primer país del mundo que tuvo una ley sobre parques nacionales. Fue en **1916**.
- el parque **más antiguo** es el de Covadonga (Asturias). Se abrió en Julio de **1917**.
- el número de **presos en EE.UU.**, es de **685** por cada 100.000 habitantes mientras que la media comunitaria "tan sólo" alcanza los **87** presos por 100.000 habitantes.
- en California desde 1994 se gasta **más en prisiones que en universidades**.

• ... en Euskadi hay **1.800 personas sin hogar**.

• ... la asistencia social en Europa es **del 27%**; en Euskadi del 20% y en Navarra del 18%.

• Ronaldo gana **en un año** por hacer propaganda de Nike lo que una trabajadora de Tabilandia de esta misma empresa lo haría en **21 siglos**. (Además hay que añadir su sueldo y el resto...)

•cuando Francia se clasificó para la final del último mundial, el precio de una cuña publicitaria de 30 segundos en la TV alcanzó los **250.000 euros** (es decir, 15 años de salarios de quienes perciben el salario mínimo en ese país).

• ...desde 1987, la vivienda ha subido **14 veces más que los sueldos**. Hoy una hipoteca supone el 90% del salario joven.

• ...el Estado respalda a la banca y sanea bancos en crisis, **socializando sus pérdidas**.

• ...desde la transición el coste por haber intervenido ante situaciones de crisis bancarias ha ascendido a **3.558 millones de euros**. Con dinero de los contribuyentes, claro.

...y ahora que lo sabes, no te quedas indiferente...

CAMBIO CLIMATICO

El efecto **invernadero** y el fenómeno climático conocido como "**EL NIÑO**" podrán hacer al **2007** como el año **más calido jamás registrado**, con consecuencias para todo el planeta.

Todo apunta a que la tierra sufrirá este año el azote de unas condiciones climáticas extremas, que pueden acarrear desde sequía en Indonesia hasta inundaciones en California.

El siglo XX culminó con 0,6 grados centígrados más de temperaturas, con 10-12 CMS más de nivel del mar que en siglos anteriores y mientras el planeta se calienta, el clima cambia sin cesar y el hombre hace caso omiso a esta situación convirtiéndose en culpable de la situación haciendo que el efecto invernadero crezca sin cesar.

Entre 1950 y 2002 el consumo de agua se ha triplicado, el de combustibles fósiles se ha quintuplicado, el de carne creció en un 550%, las emisiones de dióxido de carbono han aumentado en un 400%, el PIB mundial aumentó un 716%, el comercio mundial creció en un 1568%, el gasto mundial en publicidad creció un 965%, el número de automóviles pasó de 53 millones en 1950 a 565 millones en 2002.

Las importantes ganancias en eficiencia se ven rápidamente absorbidas por el consumo

**"Vamos directos al desastre,
!pero joder, en que coches!"**

Eduardo Galiano

CON FECHA DE CADUCIDAD

El **empleo temporal** causa más **accidentes**, produce **stress**, menos posibilidades de formación al trabajador y **esconde abusos e irregularidades**, a pesar de los nuevos compromisos adquiridos por los políticos, de los 18 millones de empleos nuevos creados en el 2006, solo 2 millones fueron indefinidos.

- La **contratación temporal** solo debe ser un recurso excepcional para cubrir necesidades atípicas en una empresa.

- La **temporalidad afecta a toda la economía y consume recursos**, en el Estado español se nutre principalmente de la construcción, agricultura, servicio doméstico, hostelería y comercio minorista.

- Los **jóvenes menores de 30 años** ocupan la mitad de los trabajos temporales, entre mujeres e inmigrantes, la temporalidad también es elevada.

- El **Estado español** tiene la tasa de temporalidad más alta de la Unión Europea con un 33,3% siendo la media europea del 14,3%. POLONIA se nos acerca con el 25,4%

- Los **trabajadores eventuales** entran en un círculo vicioso, que genera **desigualdad y discriminación** y del que es difícil escapar.

EL BOMBARDEO DE GERNIKA

POLITICAS SALARIALES

El **Bombardeo de Gernika** fue el ataque aéreo realizado el 26 de abril de 1937 por la Legión Cóndor contra dicha población durante la Guerra Civil Española. Aunque no fue el primer bombardeo de la historia en que una población civil fue atacada con el aparente propósito de producir su destrucción total, su repercusión ha hecho que sea mundialmente conocido

Gernika, capital cultural e histórica vasca, tenía antes del ataque una población de unas 5.000 personas, a las que habría que añadir un gran número de tropas que se retiraban para preparar la defensa de Bilbao y refugiados que huían del avance de los nacionales. En ese momento no tenía ningún tipo de defensa antiaérea, aunque sí tenía tres fábricas de armas, una de ellas de bombas de aviación.

El ataque empezó a las cuatro y media de la tarde. Aunque posteriormente se dijo que el objetivo de la operación, era la simple voladura de un puente, el hecho real es que tanto el puente como una fábrica de armas, situada en las afueras de la población, resultaron intactos.

Sin embargo, el ataque fue devastador, los bombarderos lanzaron una gran cantidad de bombas de 550 lb., y más de tres mil proyectiles incendiarios de aluminio de 2 lb. sobre el casco urbano de la ciudad. Los cazas, entretanto, disparaban en vuelo rasante a las tropas que huían del lugar. Los bombardeos venían en oleadas, y la destrucción fue tan grande que al cabo de dos horas los pilotos bombardeaban a ciegas, al ocultar el humo la ciudad. A las siete y media de la tarde terminó el ataque, no pudiéndose apagar totalmente el incendio hasta el día siguiente.

Consecuencias del ataque

Nunca ha llegado a haber cifras oficiales de víctimas, pero dada la magnitud del ataque, se estima que pudieron ser entre 250 y 300 los muertos, no hay datos fiables sobre el número exacto. Tres cuartas partes de los edificios de la ciudad fueron totalmente destruidos por el incendio que no se pudo apagar hasta el día siguiente, y el resto muy afectados. Los lugares culturales vascos, la Casa de Juntas de Guernica (histórico lugar de reunión de las asambleas que regían Vizcaya y sede de su archivo histórico) y el anexo Árbol de Gernika, símbolo ancestral del pueblo vasco, no fueron afectados por el bombardeo. El cercano puente que se afirmó luego era el objetivo quedó intacto.

Motivación del ataque

Al parecer, el objetivo del bombardeo fue simplemente aterrorizar a la población civil y desmoralizar al bando republicano.

El ejército alemán utilizó los efectos del bombardeo como arma política en la guerra fría que mantenía con Inglaterra y les interesó que la prensa mundial exagerase los resultados. Así, Gernika habría sido una especie de ensayo de lo que luego sería la Segunda Guerra Mundial. En los juicios de Nuremberg el entonces mariscal de la Luftwaffe, Herman Goering declaró: "La guerra civil española dio una oportunidad de poner a prueba a mi joven fuerza aérea, así como para que mis hombres adquirieran experiencia". La publicidad franquista afirmó que Gernika, como Irún había sido incendiada por los propios republicanos en su huida (practicando una política de *tierra quemada*); pero varios corresponsales extranjeros, entre ellos *George Steer*, del diario conservador británico *The Times*, tuvieron ocasión de presenciar el ataque, y ser testigos de la devastación.

importancia simbólica

El bombardeo de Gernika se ha convertido en un símbolo de los horrores de la guerra para todo el mundo. El hecho tuvo un gran impacto en su época. Además sirvió de tema para el cuadro homónimo de Picasso, donde el genial pintor describe gráficamente la crueldad de la guerra.

Estamos en época de balances, todos los días nos encontramos en los medios de comunicación con datos sobre como ha sido el año pasado en todos los campos de la sociedad, y especialmente significativos son los de las grandes empresas como los bancos, las eléctricas, las grandes constructoras etc., cuyos beneficios son impresionantes, mejorando ampliamente los resultados del año anterior algo que en economía parece imprescindible, ya que si una empresa repite resultados, a pesar de ser estos muy favorables acto seguido se empieza a hablar de crisis.

Otro de los datos mas destacables que podemos ver actualmente es el bajísimo nivel de paro que tenemos, se oyen datos inferiores al 4% y también se oye el termino pleno empleo. En cuanto a economía se refiere todo parece indicar que estamos en un momento de bonanza, ya que a pesar de que el sector de la construcción esta hablando de futuro incierto (probablemente sin estar justificado tal pesimismo) el resto de sectores como la industria y los servicios tienen previsiones positivas para el 2007, concluyendo en líneas generales que el global de la economía vasca va bien.

Entre otros muchos datos estadísticos que hemos encontrado últimamente en los diarios, el que podemos ver en esta página nos ha parecido el más interesante, sobre todo para hablar del tema de los salarios claro. La primera reacción que se tiene al ver estos datos es la de situar nuestro lugar en ellos y parece que nuestro dato de **4,2% de subida de salario en el 2006 no nos coloca en muy buen lugar**. El baremo de la disminución de las horas anuales trabajadas también nos deja en una situación desfavorable con respecto a la media.

Estos datos pueden conducir al pesimismo pero creemos que es muy importante que todos tengamos la mayor cantidad de información posible para así saber en que situación estamos en cada momento.

